

Pianos récents (après 1991)

## Cote argus



iPianos.fr

iPianos.fr

## 1 Classification des pianos par catégorie.

La classification par catégories, est le reflet des différences de qualité, de notoriété et de réputation des marques et des modèles.

A - EXCELLENT : Marques et modèles de grande renommée construits sans compromis, durée de vie exceptionnelle.

B - TRES BIEN : Marques et modèles de très bonne qualité. longue durée de vie. Qualités musicales parfois proches des instruments de catégorie A.

C -BIEN : Marques et modèles correctes et fiables. Qualités musicales bien présentes. usage adapté à l'étude et plus avec un bon entretien.

D - MOYEN : Construction industrielle correcte, musicalité plus limitée. En cas d'usure importante, valeur presque nulle (coût des réparations dépassant la valeur vénale).

E - INSUFISANT : pianos assemblés trop vite, finition insuffisante, matériaux médiocres, musicalité très limité, touché manquant de précision, et de fiabilité...

## 2 Tableau de décote

Le tableau ci-après, permet d'appliquer un % de décote, à calculer à partir du tarif constructeur actualisé, selon l'âge et la catégorie à laquelle appartient le piano (voir exemple).

### 3 Données rectificatives pouvant affecter le prix de vente

#### Le lieu de vente

Dans les zones à faible densité démographique, et dans des régions où la pratique musicale est moins présente, la cote argus des pianos de catégorie B C D E peut être affecté de 10 à 20%. Pour les pianos de catégorie A, la clientèle étant nationale, voir internationale la densité démographique et la localisation n'ont que peu d'importance.

#### La saisonnalité

Ce paramètre peut affecter des pianos de catégorie C D E. La vente de ces gammes de pianos étant principalement regroupées de septembre à janvier.

#### L'état moyen d'usage

Il est très difficile, pour un particulier d'évaluer précisément ce paramètre. A noter qu'il est tout aussi difficile d'évaluer les qualités musicales d'un piano, qui sont par nature subjectives. La notion d'état moyen d'usage fait référence à l'usure normale qui découle de l'usage et du vieillissement naturel dû au temps.

Selon l'évaluation, la cote argus sera affectée de manière positive ou négative.

#### La taille de pianos

Les pianos de grande taille ou de petite taille subissent un décote d'environ 10% (pianos de concert, crapauds, piano droit de taille inférieur à 110 cm).

### 4 Conditions de vente

Les cotes obtenues s'entendent pour des transactions entre particuliers, paiement comptant, hors frais de transport et frais techniques.

## Catégories

### A

Steinway & sons

Bösendorfer Fazioli

### B

Blütner Sauter Steingraeber Bechstein Förster Yamaha (Séries S)

Grotrian-Steinweg Seiler Shigeru (Kawai) Schimmel (à partir du demi queue) ...

### C

Schimmel (pianos droit et  $\frac{1}{4}$  queue) Kawai (production Japonaise) Pétrof Kemble Steinberg

Yamaha (production japonaise et anglaise) Ibach Pleyel Erard Gaveau Schiedmayer Wendl & Lung ...

### D

Barrat & Robinson Yamaha (premiers modèles) Eterna Kawai (premiers modèles)

Samick G. Steck Young chang Rieger Kloss Baldwin Wurlitzer Rippen Toyo Atlas May Fürstein Hohner ...

### E

Holstein Waldstein Hüpfeld Geyer Hellas Pearl River ...

## Tableau de décote

	A	B	C	D	E
6 mois	25	28	30	40	45
1 an	28	30	35	45	48
2 ans	30	32	39	49	52
3 ans	32	34	42	53	56
4 ans	34	36	45	56	60
5	36	38	48	59	64
6	38	40	51	62	68
7	40	42	53	65	72
8	41	44	56	68	76
9	42	46	59	71	80
10	43	48	61	73	82
11	44	55	64	75	84
12	45	56	67	77	86
13	46	57	71	79	88
14	47	58	73	80	90
15	48	59	75	81	90

	A	B	C	D	E
16	49	60	76	82	90
17	50	61	77	83	90
18	51	62	78	84	90
19	52	63	79	85	90
20	50	64	80	86	90
21	54	64	81	87	90
22	55	64	82	88	90
23	56	64	83	89	90
25	57	65	84	90	90
26	58	65	85	90	90

Exemple : pour un piano de catégorie B, ayant 10 ans, dont le prix neuf actualisé est de 15000€

15000€ - 48% (7 200€) = 7 800 €